

PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE 3G 2017.2018

- Antologia

"Lo zio d'Australia" di Ellery Queen (pag. 8 vol. 2);
storia del genere giallo (pag. 14 vol. 2);
"L'Assassinio di Medardo Bosch" di Giorgio Celli (pag. 7 vol. 2);
"Il compagno di viaggio" di Andrea Camilleri (pag. 35 vol. 2);
"Priscilla Mapple e il delitto della IIC" di Stefano Benni (pag. 373 vol. 2);
"Il segreto della felicità" di Paulo Coelho (pag. 442);
"Il Colombre" di Dino Buzzati (pag. 7);
"Sennin" di Ryunosuke Akutagawa (pag. 13);
"La cosa in cantina" di David H. Keller (pag. 22);
"Il lago" di Ray Bradbury (pag. 27);
"Lo shampoo" di Giuseppe Spiotto (pag. 32);
"La giacca stregata" di Dino Buzzati (pag. 43);
"Il giovane Tancredi" di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (pag. 141);
"L'ometto" di Charles Dickens (pag. 118);
"Shemà" di Primo Levi (pag. 274);
"La parete dei paracadutisti" di Boris Pahor (pag. 546);
"Il ghetto: una falsa illusione" di Elie Wiesel (pag. 534);
"L'avventura di Dina" di Anatolij Kuznetsov (pag. 527);
"Madonna mia, è la foiba!" di Guido Rumici (pag. 558);
"La scomparsa del nonno" di Ondine Khayal (pag. 540);
"Il Sudafrica: un'oasi di pace" di Nelson Mandela (pag. 503);
"Te lo voglio raccontare" di Dalia Cohen (pag. 481);
"Il tempo degli aquiloni" di Khalid Hosseini (pag. 470);
"Una speranza tradita" di Ignazio Silone (pag. 131);
Bertold Brecht, un poeta contro la guerra: "Sul muro c'era scritto", "La guerra che verrà", "Generale, il tuo carro armato", "Mio fratello aviatore" (pagg. 270-272);
la fantascienza
"Razza di deficienti!" di I. Asimov (lettura alla Lim)
"La cupola" di F. Brown (pag. 63);
"Sentinella" di F. Brown;
"Chissa' come si divertivano!" di I. Asimov
"Parola chiave" di I. Asimov e
"Questione di scala" di F. Brown (brani letti alla LIM);

- Letteratura

Letteratura: Giovanni Boccaccio - vita e opere (pagg. 82-84);
"Chichibio e la gru" (pag. 100);
Ugo Foscolo: vita e opere (pag. 177)
"A Zacinto" (pag. 183);

“In morte del fratello Giovanni” di U. Foscolo;
Alessandro Manzoni: vita e opere (pag. 196);
“Il cinque maggio” di A. Manzoni (pag. 198);
I Promessi Sposi (pag. 207);
Lettura di pagine scelte dal romanzo integrale;
Film “I promessi Sposi” di A. Nannini;
Ermetismo - Giuseppe Ungaretti “I fiumi” (pag. 317);
poeti pro e contro la guerra: Il Futurismo e Tommaso Marinetti “Bombardamento”
(pagg. 314-316);
Bertold Brecht, un poeta contro la guerra (pagg. 270-272);
Italo Svevo (pag. 293) - “Il fumo” (pag. 294);
Mario Rigoni Stern (pag. 383) - “La tormenta” (pag. 384).

- Grammatica

Analisi della proposizione (il complemento predicativo, di causa, fine, modo, mezzo, compagnia, unione, luogo, origine, separazione, distanza, tempo, età, argomento, limitazione, paragone, materia, qualità, peso, estensione, stima, colpa, pena, abbondanza e privazione, vantaggio e svantaggio, rapporto, esclusione, scambio, concessivo, distributivo, di vocazione);
Analisi del periodo (la proposizione principale, coordinata, subordinata).