

**PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA SVOLTO
CLASSE III A**

**PROF. GIUSY COCECI
MATERIA: LINGUA SPAGNOLA**

Per il lavoro di analisi è stato utilizzato il testo "Más Rico vol. 3" di S. Benavente Ferrera – G. Boscaini, corredato da ampliamenti quali fotocopie tratte da altri testi opportunamente preparati per approfondire gli argomenti di civiltà.

Funzioni comunicative

Parlare del tempo meteorologico, descrivere geograficamente un territorio, parlare del clima
Invitare e accettare / Rifiutare e giustificare
Fare domande usando formule di cortesia
Chiedere e dare consigli - Consigliare e sconsigliare
Andare in un negozio, chiedere e dire il prezzo
Esprimere proibizioni - Interpretare segnali
Esprimere sensazioni fisiche, malattie e dolori
Esprimere raccomandazioni e suggerire rimedi
Esprimere un'ipotesi reale
Descrivere l'utilità e funzionamento di qualcosa
Esprimere la causa, esprimere continuità, ripetizione e interruzione.

Contenuti grammaticali:

Ripasso delle strutture più importanti del primo e secondo anno.
Futuro semplice dei verbi regolari e irregolari
Gli indefiniti invariabili
L'articolo neutro *lo*
Condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari
Quedar y quedarse
Congiunzioni *y / e, o / u, ni... ni... - Pero y sino - Sin embargo, aunque, mientras y a lo mejor*
Verbo *querer* nelle formule di cortesia
Pronomi combinati
Imperativo negativo (forme regolari e irregolari) e con pronomi
Verbo *doler*
Il *se* impersonale, La frase condizionale della realtà
Le forme impersonali per raccomandare e suggerire
Ser, estar, haber y tener
Por y para
Alcuni indefiniti variabili
Perifrasi verbali: del gerundio e dell'infinito

Conoscenze socioculturali

La Guerra Civil Española.
Cubismo: Picasso y Guernica - Surrealismo: Salvador Dalí, Joan Miró - Muralismo, Frida Kahlo
Flamenco -Tango
Himno de España
Spanglish
Los volcanes en Hispanoamérica