

**PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA SVOLTO  
CLASSE III A**

**PROF. GIUSY COCECI  
MATERIA: LINGUA SPAGNOLA**

Per il lavoro di analisi è stato utilizzato il testo “Más Rico vol. 3” di S. Benavente Ferrera – G. Boscaini, corredata da ampliamenti quali fotocopie tratte da altri testi opportunamente preparati per approfondire gli argomenti di civiltà.

**Funzioni comunicative**

Parlare del tempo meteorologico, descrivere geograficamente un territorio, parlare del clima  
Invitare e accettare / Rifiutare e giustificare  
Fare domande usando formule di cortesia  
Chiedere e dare consigli - Consigliare e sconsigliare  
Andare in un negozio, chiedere e dire il prezzo  
Esprimere proibizioni - Interpretare segnali  
Esprimere sensazioni fisiche, malattie e dolori  
Esprimere raccomandazioni e suggerire rimedi  
Esprimere un’ipotesi reale  
Descrivere l’utilità e funzionamento di qualcosa  
Esprimere la causa, esprimere continuità, ripetizione e interruzione.

**Contenuti grammaticali:**

Ripasso delle strutture più importanti del primo e secondo anno.  
Futuro semplice dei verbi regolari e irregolari  
Gli indefiniti invariabili  
L’articolo neutro *lo*  
Condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari  
*Quedar y quedarse*  
Congiunzioni *y / e, o / u, ni... ni...* - *Pero y sino - Sin embargo, aunque, mientras y a lo mejor*  
Verbo *querer* nelle formule di cortesia  
Pronomi combinati  
Imperativo negativo (forme regolari e irregolari) e con pronomi  
Verbo *doler*  
Il se impersonale, La frase condizionale della realtà  
Le forme impersonali per raccomandare e suggerire  
*Ser, estar, haber y tener*  
*Por y para*  
Alcuni indefiniti variabili  
Perifrasi verbali: del gerundio e dell’infinito

**Conoscenze socioculturali**

La Guerra Civil Española.  
Cubismo: Picasso y Guernica - Surrealismo: Salvador Dalí, Joan Mirò - Muralismo, Frida Khalo  
Flamenco -Tango  
Himno de España  
Spanglish  
Los volcanes en Hispanoamérica